

Mes RITUELS de FRANÇAIS

**PERIODE 1
CM2**



Dans mon bertel

Présentation

Pourquoi des rituels en français au CM2 ?

Enseignante en CM2 depuis 6 ans, je suis convaincue d'une chose : **nos élèves n'arrivent pas dans notre classe sans bagage**. Ils possèdent déjà de nombreuses connaissances qu'il ne reste plus qu'à réactiver ! C'est tout l'objectif de ces rituels quotidiens.

Les rituels sont le moteur d'une routine cognitive qui permet de :

- **Réactiver** en continu les prérequis.
- **Automatiser** les procédures
- **Mieux comprendre** et décoder les consignes scolaires.
- **Ancrer** durablement les apprentissages dans la mémoire à long terme.

Comme le précise le programme de français d'avril 2025, « l'étude de la langue (grammaire, orthographe, conjugaison) doit nécessairement aussi faire l'objet d'un enseignement dédié, autonome, **régulier** et progressif. »

Une structure quotidienne ritualisée en 4 parties

Pour structurer efficacement les apprentissages et balayer l'ensemble de l'étude de la langue, **chaque jour de la semaine propose un rituel complet découpé en 4 parties distinctes** :

1. **Vocabulaire** (relations de sens, morphologie, utilisation du dictionnaire)
2. **Grammaire** (identification des fonctions, nature des mots, types de phrases)
3. **Conjugaison** (manipulation des temps au programme et des pronoms)
4. **Orthographe** (accords, phonologie, réinvestissement des mots de la période)

Pour que le rituel ne soit pas **chronophage**, je propose des **exercices courts**. Selon le moment ou l'énergie de la classe, ils peuvent être réalisés de deux manières :

1. **Sur fiche (papier)** : pour garder une trace écrite individuelle.
2. **Sur l'ardoise** : pour une correction immédiate et dynamique.

L'astuce pédagogique : L'affiche évolutive (A3)

Mon conseil : Ne donnez pas toutes les règles tout de suite ! Au fur et à mesure que les notions sont redécouvertes lors des rituels, notez sur une **grande feuille A3** les attributs de chaque concept formulés par les élèves (par exemple : « Avec "tu", le verbe prend un -s », « Les adjectifs donnent des détails sur le nom »...).

Cette affiche servira de mémoire collective temporaire et pourra être **complétée et structurée plus tard**, lorsque la leçon complète sera officiellement abordée en classe.

Précisions

1. L'orthographe

Nous avons tous déjà rencontré des élèves de cycle 3 hésiter sur le doublement d'une consonne, confondre le son [s] et le son [z], ou oublier le "e" muet qui permet à une gorge de ne pas devenir une "gorgue" ?

C'est de ce constat quotidien qu'est née ma démarche. Plutôt que de leur faire apprendre des listes de mots interminables et déconnectées, j'ai choisi de structurer ce fichier autour de **régularités orthographiques ciblées**, là où les pièges sont les plus fréquents.

La méthode : Maîtriser la valeur des lettres en contexte

Ce fichier est découpé en modules progressifs où chaque semaine explore un comportement orthographique précis à travers des rituels courts :

- **Le comportement du S et des consonnes doubles** : Distinguer le son [s] du son [z] (*un poisson / du poison, un chausson / une maison*), et fixer la morphologie des mots dérivés (*nourrir → nourrissant → nourrisson*).
- **Les pièges des sons [s]** : Travailler les graphies concurrentes (*un lacet, une action, une mission*) et les suffixes fréquents en *-tion / -ssion*.
- **La souplesse des lettres G et C** : Maîtriser la valeur de la lettre **G** selon la voyelle qui la suit. Les élèves s'exercent sur le rôle du **E** muet (*nous mangeons, un pigeon, un plongeon*) et le rôle du **U** muet (*une guirlande, une guitare, un guépard VS un gilet, la magie, une girafe*).
- **Les finales et graphies complexes** : Fixer les mots en *-il, -ille* ou *-eu* (*un milieu, le pilier, un papillon, une bouteille, briller*).

Le brassage et le réinvestissement : La clé de la mémorisation

Parce que réussir à écrire un mot isolé le lundi ne garantit pas qu'il sera maîtrisé le mois suivant, ce rituel intègre un système de consolidation :

1. **Semaine de brassage (Semaine 6)** : Avant de passer aux phrases complètes, une semaine entière est dédiée à réactiver les mots des semaines précédentes sous forme de rappels intensifs mélangés (*le milieu, nourrir, une action, la guitare...*).
2. **Dictées de phrases en fin de période (Semaines 7 et 8)** : Pour valider la mémorisation à long terme, les élèves passent à la vitesse supérieure. Les mots étudiés isolément sont intégrés dans de petites phrases de dictées porteuses de sens ("*Nous mangeons du poisson avec gourmandise. Les nageoires sont encore visibles.*").

A la page suivante, vous pouvez retrouver l'ensemble des mots et phrases de la période.

ORTHOGRAPHE – PERIODE 1

Semaine 1 - Lundi	Un poisson, un laser, du poison, un chausson
Semaine 1 - Jeudi	Une chaussette, une maison, un lacet
Semaine 2 - Lundi	Un milieu, le pilier, un papillon
Semaine 2 - Mardi	Une personne, un personnage, une personnalité
Semaine 2 - Jeudi	Un filet, mille, un coquillage
Semaine 2 - Vendredi	Nourrir, nourrissant, un nourrisson

2. Vocabulaire

En CM2, face à un exercice de vocabulaire, le premier obstacle des élèves est souvent méthodologique : *qu'est-ce qu'on attend de moi exactement quand on me demande un synonyme, un antonyme ou un mot de la même famille ?* Bien souvent, les notions se mélangent.

Ce fichier prend le parti d'une **approche directe et décontextualisée** : isoler le concept pour mieux le décortiquer, l'explicitier et l'automatiser. L'objectif est de donner aux élèves des repères clairs et systématiques.

Donner du sens aux consignes (Ce que contient le fichier)

À travers des rituels courts, les élèves manipulent les notions pour acquérir de vrais réflexes :

- **Comprendre et utiliser les synonymes et antonymes** : Finie la confusion entre le mot qui veut dire "la même chose" et celui qui dit "le contraire". Le fichier entraîne les élèves à basculer d'un concept à l'autre avec agilité pour enrichir leur lexique.
- **Décoder un article de dictionnaire** : Savoir repérer et analyser la "carte d'identité" d'un mot (nature grammaticale, genre, définitions multiples, exemple). Les élèves apprennent à prélever la bonne information au bon endroit.
- **Maîtriser la morphologie (Les familles de mots)** : À partir de mots repères très concrets (comme *chat* ou *dent*), on décortique la construction des mots (radical, préfixe, suffixe) pour que les élèves comprennent le lien de parenté logique et orthographique entre eux.
- **Déchiffrer les expressions imagées** : Un travail spécifique pour apprendre à repérer le sens figuré et s'approprier les subtilités de la langue française.

Pourquoi cette approche "décrochée" ?

- Parce qu'elle mise sur la **pédagogie explicite**. En isolant ces concepts fondamentaux en dehors d'un texte complexe, les élèves (notamment ceux en difficulté) se concentrent uniquement sur le mécanisme demandé.
- Une fois que le concept de "synonyme" ou de "famille de mots" est compris et stabilisé grâce aux rituels, les élèves sont armés pour le réutiliser dans n'importe quel autre contexte (lecture, production d'écrits, grands projets de la classe).

Précisions : Pour le **vendredi de la semaine 4, le mardi et le vendredi de la semaine 7**, il n'y a pas de consigne pour l'analyse des extraits de dictionnaire (manque de place). A vous d'analyser les éléments que vous souhaitez avec vos élèves.

3. Grammaire

Ce fichier de rituels a été spécifiquement conçu pour la **Période 1**. Son objectif est double : **réactiver les connaissances** des années précédentes et **créer des automatismes** chez les élèves grâce à un entraînement quotidien.

Les compétences clés ritualisées en Période 1

Chaque semaine, à travers des exercices courts, les élèves s'exercent sur les piliers de la grammaire :

- **Le cœur de la phrase (Sujet & Verbe) :** Apprendre à identifier le verbe conjugué et son sujet, mais aussi savoir basculer vers le métalangage en indiquant l'**infinitif** et le **groupe du verbe** (une compétence clé pour les futurs apprentissages en conjugaison).
- **La manipulation des Classes Grammaticales (Nature des mots) :** Les élèves s'entraînent à identifier la nature exacte de mots soulignés dans une phrase (nom, verbe, déterminant, adjectif...).
- **La traque de l'intrus :** Un exercice de tri mental où l'élève doit analyser une liste de mots et exclure l'intrus en se basant sur sa nature (trouver le nom caché au milieu des déterminants, le verbe au milieu des noms, etc.).
- **Le Groupe Nominal et l'Adjectif :** Repérer l'adjectif qualificatif au sein du groupe nominal et automatiser la chaîne des accords (en genre et en nombre) avec le nom noyau.
- **La structure de la phrase :** Identifier et manipuler les différents **types de phrases** (déclarative, interrogative, impérative) et leurs **formes** (affirmative ou négative).

4. Conjugaison

En CM2, la conjugaison ne doit plus être un simple exercice de récitation mécanique de tableaux de verbes. Pour être efficace, elle doit devenir un outil de réflexion. C'est pourquoi ce module de **Période 1** se concentre sur les fondations indispensables du cycle 3 : **le présent, l'imparfait et le futur** des auxiliaires (*être* et *avoir*) ainsi que des verbes du **1er et du 2ème groupe**.

Le contraste pour éviter la confusion

L'approche de ce fichier : la **mise en opposition**. Plutôt que d'isoler chaque temps, **les exercices mélangent fréquemment deux temps au sein d'une même activité** afin de mettre en évidence les marques de temps et de personne.

En mettant en évidence ce qui différencie un verbe au présent d'un verbe à l'imparfait ou au futur, on brise les automatismes erronés et on fixe durablement la morphologie des verbes.

Un format dynamique : 4 types d'exercices pour casser la routine

Pour maintenir la motivation des élèves sur les 8 semaines et faire travailler le cerveau sous différents angles, les rituels alternent entre **quatre formats d'activités** :

- **Le défi classique (Le verbe entre parenthèses)** : L'exercice traditionnel pour appliquer la règle de manière directe en contexte.
- **Le QCM d'observation (Entourer la bonne proposition)** : Face à plusieurs propositions, l'élève doit aiguïser son sens du détail pour choisir la bonne proposition
- **Le changement de décor (La transposition)** : Un travail de réécriture complet où l'élève doit transformer une phrase en modifiant le sujet, le temps, ou les deux à la fois.
- **Le Verbe Mystère (Les devinettes logiques)** : Un format ludique sous forme d'enquête à l'envers. *Exemple : "Je suis le verbe manger, conjugué au présent, à la 1ère personne du pluriel. Qui suis-je ?"*). Cela force l'élève à maîtriser le métalangage de la conjugaison pour reconstruire le verbe.

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Demain, nous visiterons un magnifique château.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) - P → Tu (être) à la plage. - F → Tu (être) à la plage.
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes pour « joyeux » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Demain, nous visiterons un magnifique château.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) - P → Tu (être) à la plage. - F → Tu (être) à la plage.
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes pour « joyeux » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Demain, nous visiterons un magnifique château.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) - P → Tu (être) à la plage. - F → Tu (être) à la plage.
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes pour « joyeux » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	<u>Consigne</u> : souligner l' adjectif qualificatif → Le vieux marin regarde la mer.
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au futur : → Nous sommes en retard ! → Nous en retard !
Vocabulaire	Trouver 2 antonymes pour « beau » :
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel - Un grand chapeau →

Grammaire	<u>Consigne</u> : souligner l' adjectif qualificatif → Le vieux marin regarde la mer.
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au futur : → Nous sommes en retard ! → Nous en retard !
Vocabulaire	Trouver 2 antonymes pour « beau » :
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel Un grand chapeau →

Grammaire	<u>Consigne</u> : souligner l' adjectif qualificatif → Le vieux marin regarde la mer.
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au futur : → Nous sommes en retard ! → Nous en retard !
Vocabulaire	Trouver 2 antonymes pour « beau » :
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel Un grand chapeau →

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Les feuilles du chêne tombent dans le potager.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) → P : Elle (être) incroyable cette planète ! → F : Elle (être) incroyable cette planète !
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes de « colère » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Les feuilles du chêne tombent dans le potager.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) → P : Elle (être) incroyable cette planète ! → F : Elle (être) incroyable cette planète !
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes de « colère » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Les feuilles du chêne tombent dans le potager.
Conjugaison	Consigne : conjuguer l'auxiliaire au présent (P) et au futur (F) → P : Elle (être) incroyable cette planète ! → F : Elle (être) incroyable cette planète !
Vocabulaire	Trouver 2 synonymes de « colère » :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l' adjectif qualificatif écrit correctement → Les cheveux emmêlé / emmêlés → Des tasses fissurées / fissurés
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au présent → Vous serez chez mamie ce soir. → Vous chez mamie ce soir.
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire l' antonyme des mots suivants → <i>obéir</i> - <i>heureux</i> - / <i>possible</i> -
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel Cette dame généreuse →

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l' adjectif qualificatif écrit correctement → Les cheveux emmêlé / emmêlés → Des tasses fissurées / fissurés
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au présent → Vous serez chez mamie ce soir. → Vous chez mamie ce soir.
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire l' antonyme des mots suivants → <i>obéir</i> - <i>heureux</i> - / <i>possible</i> -
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel Cette dame généreuse →

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l' adjectif qualificatif écrit correctement → Les cheveux emmêlé / emmêlés → Des tasses fissurées / fissurés
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire cette phrase au présent → Vous serez chez mamie ce soir. → Vous chez mamie ce soir.
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire l' antonyme des mots suivants → <i>obéir</i> - <i>heureux</i> - / <i>possible</i> -
Orthographe	<u>Consigne</u> : écrire ce groupe nominal au pluriel Cette dame généreuse →

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → chapeau, montagne, envoyer, animal, maison
Conjugaison	<u>Consigne</u> : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → avons très faim. Temps → → aurons très faim. Temps →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « entrée » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → chapeau, montagne, envoyer, animal, maison
Conjugaison	<u>Consigne</u> : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → avons très faim. Temps → → aurons très faim. Temps →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « entrée » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → chapeau, montagne, envoyer, animal, maison
Conjugaison	<u>Consigne</u> : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → avons très faim. Temps → → aurons très faim. Temps →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « entrée » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Depuis plusieurs jours, Magalie nous appelle chaque matin.
Conjugaison	Consigne : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → aura un porte-monnaie. Temps → → a un porte-monnaie. Temps →
Vocabulaire	 pétale nom masculin (latin <i>petalum</i>, du grec <i>petalon</i>, feuille) Voici le mot « pétale ». Indiquer : - La nature : - Le genre :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Depuis plusieurs jours, Magalie nous appelle chaque matin.
Conjugaison	Consigne : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → aura un porte-monnaie. Temps → → a un porte-monnaie. Temps →
Vocabulaire	 pétale nom masculin (latin <i>petalum</i>, du grec <i>petalon</i>, feuille) Voici le mot « pétale ». Indiquer : - La nature : - Le genre :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Depuis plusieurs jours, Magalie nous appelle chaque matin.
Conjugaison	Consigne : écrire le pronom qui convient et le temps de conjugaison → aura un porte-monnaie. Temps → → a un porte-monnaie. Temps →
Vocabulaire	 pétale nom masculin (latin <i>petalum</i>, du grec <i>petalon</i>, feuille) Voici le mot « pétale ». Indiquer : - La nature : - Le genre :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → Saint-Denis, Paris, monument, Pierre, Sophie
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire la phrase au futur → Tu as une tache sur ton jean. →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « avocat » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → Saint-Denis, Paris, monument, Pierre, Sophie
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire la phrase au futur → Tu as une tache sur ton jean. →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « avocat » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	<u>Consigne</u> : entourer l'intrus dans cette liste : → Saint-Denis, Paris, monument, Pierre, Sophie
Conjugaison	<u>Consigne</u> : réécrire la phrase au futur → Tu as une tache sur ton jean. →
Vocabulaire	<u>Consigne</u> : écrire 2 phrases où le mot « avocat » a un sens différent :
Orthographe	<u>Dictée</u> :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Dans cette maison, les rideaux de la cuisine seront remplacés.
Conjugaison	Consigne : réécrire la phrase au présent avec Vous : → Il est de mauvaise humeur depuis hier. →
Vocabulaire	 mentir verbe (latin populaire <i>mentire</i>, du latin classique <i>mentiri</i>) Concernant « mentir », indiquer : - Sa nature : - Son groupe :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Dans cette maison, les rideaux de la cuisine seront remplacés.
Conjugaison	Consigne : réécrire la phrase au présent avec Vous : → Il est de mauvaise humeur depuis hier. →
Vocabulaire	 mentir verbe (latin populaire <i>mentire</i>, du latin classique <i>mentiri</i>) Concernant « mentir », indiquer : - Sa nature : - Son groupe :
Orthographe	Dictée :

Grammaire	Consigne : souligner le sujet et le verbe . Ecrire l' infinitif du verbe → Dans cette maison, les rideaux de la cuisine seront remplacés.
Conjugaison	Consigne : réécrire la phrase au présent avec Vous : → Il est de mauvaise humeur depuis hier. →
Vocabulaire	 mentir verbe (latin populaire <i>mentire</i>, du latin classique <i>mentiri</i>) Concernant « mentir », indiquer : - Sa nature : - Son groupe :
Orthographe	Dictée :

