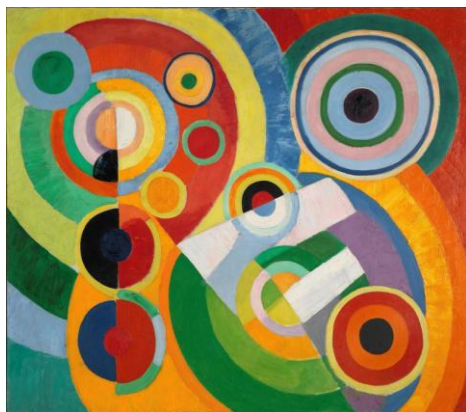
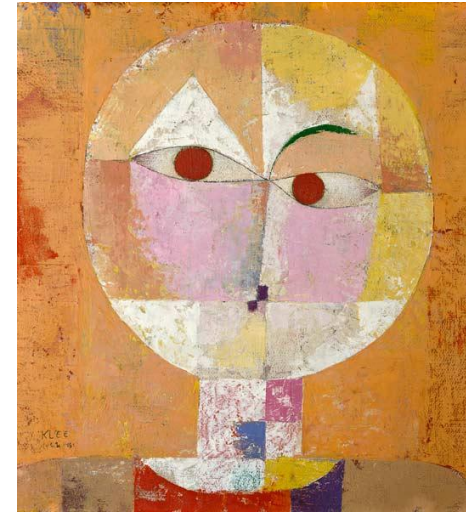
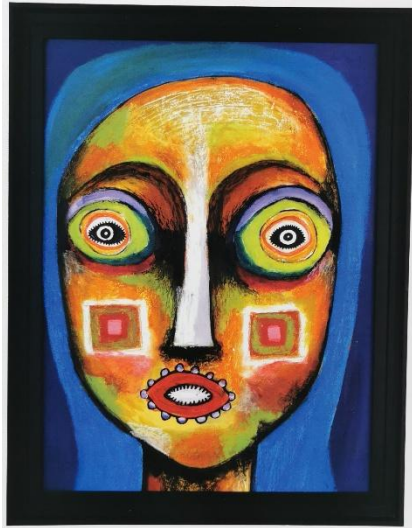




Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



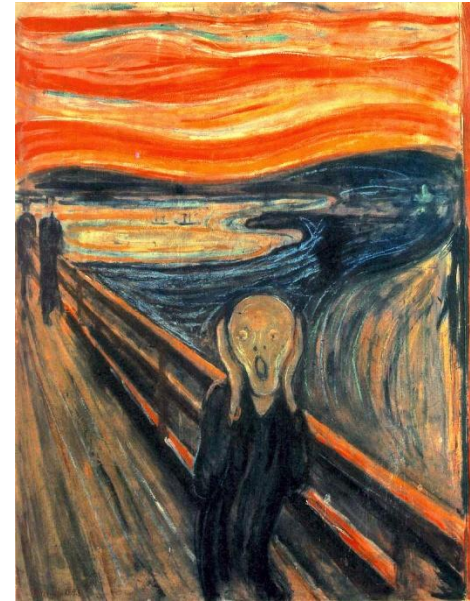
Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



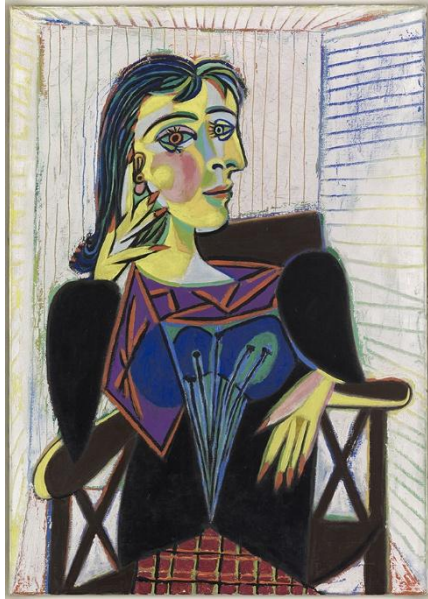
Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



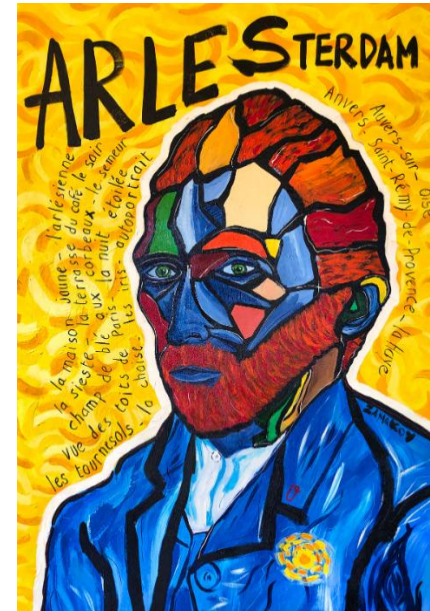
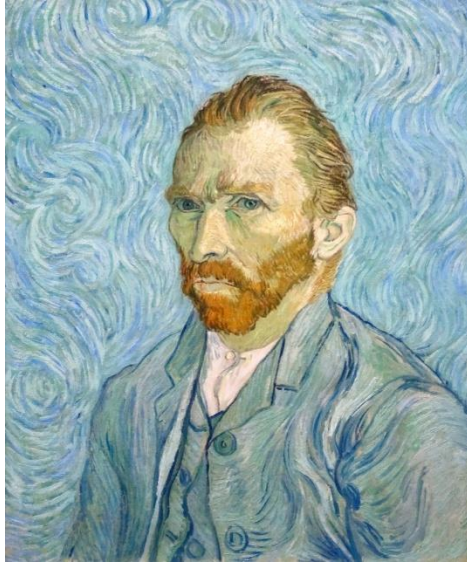
Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		



Le modèle est représenté :	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps	☐ en pied ☐ en buste ☐ à mi-corps
	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor	☐ il y a un décor ☐ il n'y a pas de décor
Le type	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture	☐ lithographie ☐ sculpture ☐ dessin ☐ peinture
Les couleurs dominantes	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses	☐ pâles ☐ froides ☐ ternes ☐ vives ☐ chaudes ☐ lumineuses
La matière sur le support	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée	☐ par aplats ☐ par touches ☐ matière épaisse ☐ matière diluée
Classe sociale	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane	☐ bourgeoise ☐ mondaine ☐ ouvrière ☐ courtisane

Qu'est ce qui est pareil ?		
Qu'est ce qui est différent ?		
Le tableau évoque	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos	☐ la joie ☐ la tristesse ☐ peine ☐ trouble ☐ inquiétude ☐ repos
Mon avis		