

Dossier de presse



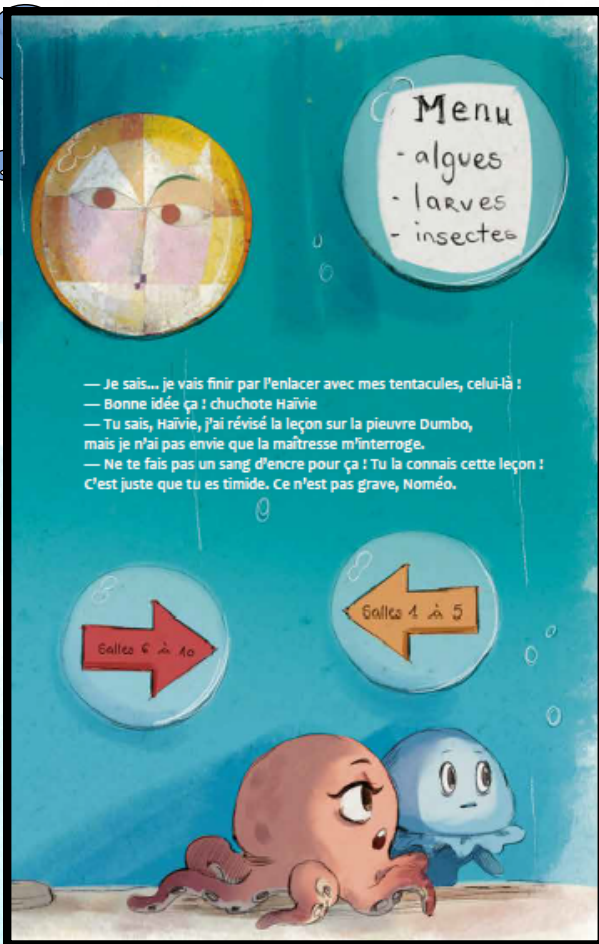
Titre : *Un trésor sous la mer*

Auteure : Boucher Chloé

Illustratrice : Marie-Lune

Maison d'édition : Océan Jeunesse

Dossier de presse



Résumé : Le lagon de l'Ermitage... La journée d'école terminée, Haïvie, Noméo et leurs camarades se rassemblent pour jouer à l'aqua-plouf. Cette fois, la bulle a été lancée trop fort. Elle voltige au-delà de la barrière de corail et vient se poser sur le ponton d'un bateau échoué au fond de l'eau. Il est interdit d'aller si loin ! Cependant, la découverte de cette épave attise la curiosité d'Haïvie... Si un trésor se cachait dans ce bateau ?

Thèmes : l'histoire des arts et le monde marin.

Il s'agit ici d'un trésor aux mille couleurs. A l'intérieur de cette épave se trouvent huit oeuvres très connues, revisitées par des artistes de l'île de La Réunion. Allez-vous les reconnaître ?

Artistes : Dominique Dorla, Ilfrid, Lionel Lauret, Mèyliss A, Pandakroo, Priska Hoarau, Roko et Zamakoy



Qui suis-je ?



Professeure des écoles depuis 10 ans à La Réunion, je me suis découverte une passion pour les oeuvres revisitées.



Fascinée par la faune et la flore marine de notre île, j'ai voulu réunir au sein de cet ouvrage des oeuvres d'art uniques et la richesse des récifs coralliens. Le texte et les illustrations grouillent aussi d'expressions et de références : le nom de l'école, le joueur de volley-ball réunionnais ou encore le nom de la maîtresse...

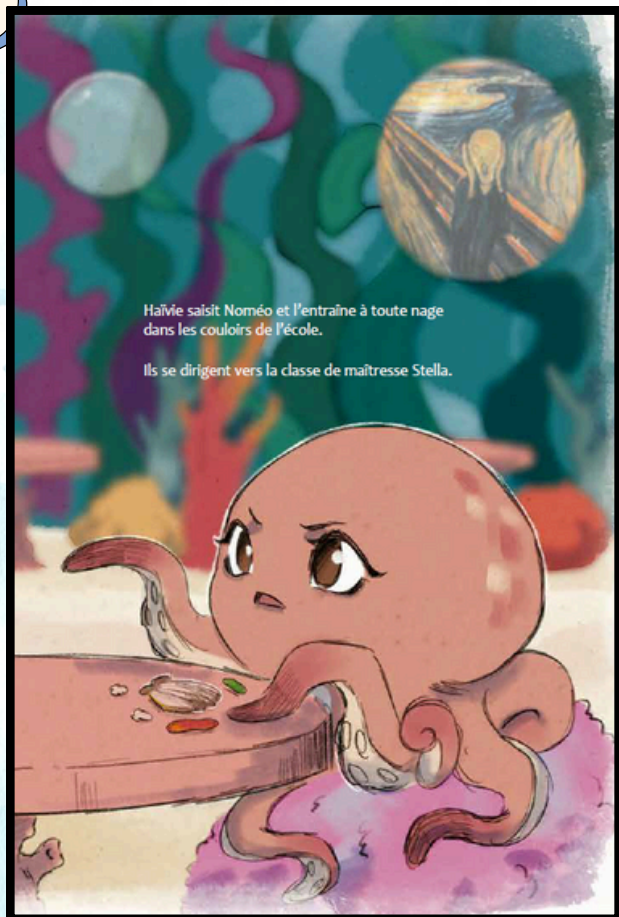
D'où me vient cette idée ?



Tout est parti de l'oeuvre de Lionel Lauret, *Peau d'âme*.

Je l'ai abordée en classe avec des élèves de CE2/CM1 en la comparant à l'oeuvre *Senecio* de Paul Klee. Je me suis aperçue que la comparaison d'œuvres développait la capacité d'observation et d'analyse des élèves, enrichissait leur vocabulaire et renforçait la mémorisation.

Voulant faire davantage découvrir aux élèves le patrimoine artistique local, je me suis mise à la recherche d'artistes réinterprétant, à leur manière, des oeuvres connues. Au fil de mes trouvailles, je me suis dit qu'il serait intéressant de regrouper quelques tableaux au sein d'un album jeunesse. Ce support permettrait de faire voyager l'art au sein des écoles mais aussi des familles. C'est lors d'une session palme/masque/tuba à la Saline Les Bains que m'est venu l'idée de cette épave échouée découverte par mes animaux fétiches : la pieuvre et la méduse.



Je tiens à remercier Eric Robin, éditeur chez Océan Jeunesse, d'avoir accepté et mené à terme ce projet.

Un grand bravo aussi à Marie-Lune qui a réalisé des illustrations magnifiques ! J'ai essayé d'illustrer moi-même cet album. Le résultat était loin d'être au rendez-vous...

Merci aussi aux 8 artistes qui ont accepté que leurs oeuvres soient dans cet ouvrage. Sans eux et leur créativité, cet album n'aurait jamais existé.



Ressources pédagogiques : Pour les enseignants ou parents qui le souhaitent, j'ai créé des supports pédagogiques autour de cet ouvrage.

Vous pourrez trouver sur le site internet **Dans mon bertel** des documents à télécharger gratuitement. Certains supports permettent d'approfondir le travail autour des oeuvres revisitées alors que d'autres feront découvrir aux enfants la faune et la flore marine réunionnaise. Pour ceux et celles qui souhaitent enrichir le vocabulaire ou le travail sur lecture/compréhension, des documents à cet effet sont aussi disponibles sur le site.

Contacts

Maison d'édition

Eric Robin

Mail : info@novolibris.re

Téléphone : 0262 32 01 67

Téléphone : 0692 86 42 10

Contacts

Auteure

Boucher Chloé

Mail : boucher.chloe@hotmail.fr

Site : **Dans mon bertel**

Téléphone : 0692 84 38 70

